

計畫編號：1N2006

北二區區域教學資源中心計畫
99 學年度夏季學院通識教育課程

課程計畫書

學校名稱	國立臺灣大學		
課程中文名稱	臺灣歷史與人物		
課程英文名稱	Taiwan: History and Historical Figures		
授課教師姓名	歐素瑛	單位/系所	歷史學系

申請日期：100 年 4 月 7 日

第一部份、課程規劃

開課學校	國立臺灣大學		
中英文課程名稱	臺灣歷史與人物/Taiwan: History and Historical Figures		
學分數	<u>2</u> 學分 (每學分上課時數(含考試)至少應滿18小時)		
上課起迄日	<u>100</u> 年 <u>07</u> 月 <u>08</u> 日至 <u>100</u> 年 <u>08</u> 月 <u>19</u> 日		
上課總週數	上課共 <u>7</u> 週， 是否連續每週排課？ <input checked="" type="checkbox"/> 是，上課時間連續數週不中斷 <input type="checkbox"/> 否，中間中斷 <u> </u> 週		
每週上課時間及時數	每週五 10:20~12:10, 13:20~17:20 每週上課時數共計 6 小時		
上課地點	臺灣大學校總區		
上課教室	(未確定者，免填)		
課程目標	<p>人物與事件，可說是歷史的血肉，想要一窺歷史之究竟，絕對不能忽略對歷史人物與事件的瞭解。臺灣歷史相當複雜而多元，各時代人物在歷史變遷中的自處發展之道，亦各不相同。十九、二十世紀的臺灣，歷經日本和中華民國的統治，從傳統走向現代，從威權走向民主，從邊陲島嶼走向先進國家，在政權更迭、意識型態及價值觀念變動頻繁的年代，臺灣人如何自處、調適及發展，不僅顯示出個人的風骨、思想及作為，且影響臺灣歷史的發展方向。</p> <p>本課程係以十九、二十世紀臺灣重要人物為講授主軸，以人物為經，事件為緯，試圖透過臺灣歷史上具有代表性的人與事，涵括政治、經濟、社會、文化各方面作重點式的整理描述，協助同學建立今日處身的臺灣之所由來的全面視野。</p>		
教學內容及進度	次別	上課日期/時間	課程內容
	1	99.07.08(五) 10:20-12:10	課程導論
	2	99.07.08(五) 13:20-15:10	後藤新平—殖民統治基礎的奠定者 ◆ 指定閱讀：小林道彥著，李文良譯，〈後藤新平與殖民地經營——日本殖民政政策的形成與國內政治〉，《臺灣文獻》

			<p>48 卷 3 期 (1997), 頁 101-121。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 參考閱讀：姚人多,〈認識臺灣：知識、權力與日本在臺之殖民治理性〉,《臺灣社會研究》46 期 (2001), 頁 119-182。 ◆ 影片：《1895》
3	99.07.08 (五) 15:30-17:20		<p>蔣渭水、林獻堂—民族運動的領導者</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：王詩琅譯,《臺灣社會運動史》(臺北：稻鄉, 1988)。 ◆ 參考閱讀：周婉窈,《日據時代臺灣議會設置請願運動》, (臺北：自立, 1989)。
4	99.07.15 (五) 10:20-12:10		<p>殖民性與近代性：日本在台統治策略</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：矢內原忠雄著,周憲文譯,《日本帝國主義下的臺灣》,〈第二章：臺灣的資本主義化〉,臺北：帕米爾出版社,1987,頁 12-141。 ◆ 參考閱讀：陳翠蓮,《臺灣人的抵抗與認同》(臺北：遠流, 2008)。 ◆ 影片：《無米樂》
5	99.07.15 (五) 13:20-15:10		<p>八田與一—嘉南大圳之父</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：古川勝三,陳榮周譯,《嘉南大圳之父八田與一傳》(台北：前衛,2009)。 ◆ 參考閱讀：黃昭堂主編,《八田與一研究》(台北：現代文化基金會,2002)。
6	99.07.15 (五) 15:30-17:20		<p>磯永吉—蓬萊米之父</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：涂照彥著,李明俊譯,《日本帝國主義下的臺灣》,〈第二章：臺灣經濟的殖民地化過程〉,臺北：人間出版社,1993,頁 55-154。 ◆ 參考閱讀：柯志明,《米糖相剋：日本殖民主義下臺灣的發展與從屬》(臺北：群學,2003)。
7	99.07.22 (五) 10:20-12:10		<p>日治時期的台灣藝術與社會</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：顏娟英,〈日據時期台灣美術史的研究〉,《民國以來國史研究的回顧與展望研討會論文集》(台北：國立台灣大學,1992),頁 1511-1577。 ◆ 參考閱讀：楊孟哲,《日治時代台灣美術教育》(台北：前衛,1999)。 ◆ 影片：《跳舞時代》
8	99.07.22 (五) 13:20-15:10		<p>鄧雨賢—歌謠與社會</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：謝艾潔,《鄧雨賢音樂與我》,台北：台北縣立文化中心。 ◆ 參考閱讀：鍾肇政,《望春風》(台北：草根,1996)。
9	99.07.22 (五) 15:30-17:20		<p>黃土水—近代美術運動的先驅</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：李欽賢,《大地、牧歌、黃土水》,台北：雄獅。 ◆ 參考閱讀：王淑津等,《美術台灣人》,台北：遠流。
10	99.07.29 (五) 10:20-12:10		<p>島國之殤—二二八事件</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：鄭梓,〈戰後臺灣行政體系的接收與重建：以行政長官公署為中心之分析〉,收入李筱峰、張炎憲、戴寶村編,《臺灣史論文精選》(臺北：玉山社,1996),頁 233-272。 ◆ 參考閱讀：許雪姬主編,《二二八事件 60 週年紀念論文集》(臺北：北市文化局,2008) ◆ 參考影片：《悲情城市》
11	99.07.29 (五) 13:20-15:10		<p>杜聰明—藥理學之父、醫學教育之舵手</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 指定閱讀：范燕秋,《疫病、醫學與殖民現代性：日治臺灣醫學史》,第六章,臺北：稻鄉,2005。 ◆ 參考閱讀：P. Tsurumi 著,林正芳譯,《日治時期臺灣教

			育史》，宜蘭：仰山文教基金會，1999。
12	99.07.29 (五) 15:30-17:20		林茂生—二二八受難的台籍菁英 ◆ 指定閱讀：薛化元，〈戰後十年臺灣的政治初探（1945-1955）：以國府在臺統治基盤的建立為中心〉，收入張炎憲、陳美蓉、楊雅惠編，《二二八事件研究論文集》（臺北：財團法人吳三連臺灣史料基金會，1998），頁13-38。 ◆ 參考閱讀：賴澤涵總主筆，《二二八事件調查報告》（臺北：時報，1994）。
13	99.08.05 (五) 10:20-12:10		威權統治與白色恐怖 ◆ 指定閱讀：王振寰，〈臺灣的政治轉型與反對運動〉，《臺灣社會研究季刊》，第2卷第1期（臺北：1989），頁71-116。 ◆ 參考閱讀：中央研究院臺灣研究推動委員會編輯，《威權體制的變遷：解嚴後的臺灣》（臺北：中央研究院臺灣史研究所籌備處，2001） ◆ 參考影片：《台灣白色恐怖口述影像紀錄》
14	99.08.05 (五) 13:20-15:10		傅斯年—維護校園與學術獨立的教育者 ◆ 指定閱讀：歐素瑛，〈戰後初期臺灣大學留用的日籍師資〉，《國史館學術集刊》，第6期（2005.09），頁145-192。 ◆ 參考閱讀：歐素瑛，《傳承與創新：戰後初期台灣大學的再出發 1945-1950》（臺北：台灣古籍，2006）。
15	99.08.05 (五) 15:30-17:20		雷震—自由人權的追求者 ◆ 指定閱讀：雷震，《雷震回憶錄之新黨運動白皮書》（臺北：遠流，2003）。 ◆ 參考閱讀：薛化元，《雷震與中華民國憲政體制》（臺北：國科會，2000）。
16	99.08.12 (五) 10:20-12:10		戒嚴後的新發展 ◆ 指定閱讀：陳明通，《派系政治與臺灣政治變遷》（臺北：月旦出版社，1995） ◆ 參考閱讀：中央研究院臺灣研究推動委員會編，《威權體制的變遷：解嚴後的臺灣》（臺北：編者，2001）。 ◆ 參考影片：《超級大國民》
17	99.08.12 (五) 13:20-15:10		吳三連—商政兼顧、文化優先的賢士 ◆ 指定閱讀：吳三連、吳豐山，《吳三連回憶錄》，臺北：自立晚報，1992。 ◆ 參考閱讀：蔡金燕，《吳三連傳》，南投市：省文獻會，1997。
18	99.08.12 (五) 15:30-17:20		吳濁流—熱情書寫的鐵血文學家 ◆ 指定閱讀：吳濁流，《台灣連翹》，台北：草根，1995。 ◆ 參考閱讀：吳濁流，《亞細亞的孤兒》，台北：草根，1995。
19	99.08.19 (五) 10:20-12:10		期末考試
教學助理規劃	請勾選教學助理類型，並預估需求人數： <input type="checkbox"/> 申請帶討論課教學助理，預估 TA _____ 人 <input checked="" type="checkbox"/> 申請不帶討論課教學助理，預估 TA <u> 2 </u> 人		
	請說明運用教學助理之規劃： 1、協助影印上課所需的講義資料；		

	<ol style="list-style-type: none"> 2、協助準備影音資料； 3、協助老師維持課程進度； 4、解答學生對課程之相關疑問； 5、協助授課老師批改試卷； 6、CEIBA 課程網站的建置與維護； 7、上網與學生互動； 8、其他相關教學輔助工作。
指定用書	<ol style="list-style-type: none"> 1、小林道彥著，李文良譯，〈後藤新平與殖民地經營——日本殖民政策的形成與國內政治〉，《臺灣文獻》48卷3期（1997），頁101-121。 2、王詩琅譯，《臺灣社會運動史》（臺北：稻鄉，1988）。 3、矢內原忠雄著，周憲文譯，《日本帝國主義下的臺灣》，〈第二章：臺灣的資本主義化〉，臺北：帕米爾出版社，1987，頁12-141。 4、古川勝三，陳榮周譯，《嘉南大圳之父八田與一傳》（台北：前衛，2009）。 5、涂照彥著，李明俊譯，《日本帝國主義下的臺灣》，〈第二章：臺灣經濟的殖民地化過程〉，臺北：人間出版社，1993，頁55-154。 6、顏娟英，〈日據時期台灣美術史的研究〉，《民國以來國史研究的回顧與展望研討會論文集》（台北：國立台灣大學，1992），頁1511-1577。 7、謝艾潔，《鄧雨賢音樂與我》，台北：台北縣立文化中心。 8、李欽賢，《大地、牧歌、黃土水》，台北：雄獅。 9、鄭梓，〈戰後臺灣行政體系的接收與重建：以行政長官公署為中心之分析〉，收入李筱峰、張炎憲、戴寶村編，《臺灣史論文精選》（臺北：玉山社，1996），頁233-272。 10、范燕秋，《疫病、醫學與殖民現代性：日治臺灣醫學史》，第六章，臺北：稻鄉，2005。 11、薛化元，〈戰後十年臺灣的政治初探（1945-1955）：以國府在臺統治基盤的建立為中心〉，收入張炎憲、陳美蓉、楊雅惠編，《二二八事件研究論文集》（臺北：財團法人吳三連臺灣史料基金會，1998），頁13-38。 12、王振寰，〈臺灣的政治轉型與反對運動〉，《臺灣社會研究季刊》，第2卷第1期（臺北：1989），頁71-116。 13、歐素瑛，〈戰後初期臺灣大學留用的日籍師資〉，《國史館學術集刊》，第6期（2005.09），頁145-192。 14、雷震，《雷震回憶錄之新黨運動白皮書》（台北：遠流，2003）。 15、陳明通，《派系政治與臺灣政治變遷》（臺北：月旦出版社，1995） 16、吳三連、吳豐山，《吳三連回憶錄》，臺北：自立晚報，1992。 17、吳濁流，《台灣連翹》，台北：草根，1995。
參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> 1、姚人多，〈認識臺灣：知識、權力與日本在臺之殖民治理性〉，《臺灣社會研究》46期（2001），頁119-182。 2、周婉窈，〈日據時代臺灣議會設置請願運動〉，（臺北：自立，1989）。 3、陳翠蓮，《臺灣人的抵抗與認同》（臺北：遠流，2008）。

	<p>4、黃昭堂主編，《八田與一研究》（台北：現代文化基金會，2002）。</p> <p>5、柯志明，《米糖相剋：日本殖民主義下臺灣的發展與從屬》（臺北：群學，2003）。</p> <p>6、楊孟哲，《日治時代台灣美術教育》（台北：前衛，1999）。</p> <p>7、鍾肇政，《望春風》（台北：草根，1996）。</p> <p>8、王淑津等，《美術台灣人》，台北：遠流。</p> <p>9、許雪姬主編，《二二八事件 60 週年紀念論文集》（臺北：北市文化局，2008）</p> <p>10、P. Tsurumi 著，林正芳譯，《日治時期臺灣教育史》，宜蘭：仰山文教基金會，1999。</p> <p>11、賴澤涵總主筆，《二二八事件調查報告》（臺北：時報，1994）。</p> <p>12、中央研究院臺灣研究推動委員會編輯，《威權體制的變遷：解嚴後的臺灣》（臺北：中央研究院臺灣史研究所籌備處，2001）</p> <p>13、歐素瑛，《傳承與創新：戰後初期台灣大學的再出發 1945-1950》（台北：台灣古籍，2006）。</p> <p>14、薛化元，《雷震與中華民國憲政體制》（台北：國科會，2000）。</p> <p>15、中央研究院臺灣研究推動委員會編，《威權體制的變遷：解嚴後的臺灣》（臺北：編者，2001）。</p> <p>16、蔡金燕，《吳三連傳》，南投市：省文獻會，1997。</p> <p>17、吳濁流，《亞細亞的孤兒》，台北：草根，1995。</p> <p>18、陳芳明編，《蔣渭川和他的時代》，台北：前衛。</p> <p>19、張炎憲等，《台北人物誌》，台北：北市新聞處。</p> <p>20、曹永和等，《台灣歷史人物與事件》，台北：空中大學。</p> <p>21、杜文靖編，《台北縣鄉土人物群像》，台北：北縣文化局。</p> <p>22、晏山農等，《學術台灣人》，台北：遠流。</p> <p>23、陳怡方等，《非凡台灣人》，台北：遠流。</p> <p>24、王淑津等，《美術台灣人》，台北：遠流。</p> <p>25、林衡道口述、洪錦福整理，《台灣一百位名人傳》，台北：正中。</p> <p>26、李筱峰等，《快讀台灣歷史人物》，台北：玉山社。</p> <p>27、杜淑純口述，曾秋美、尤美琪訪問整理，《杜聰明與我：杜淑純女士訪談錄》，台北：國史館，2005。</p> <p>28、公共電視台製作，《征戰長夜的孤星：黃土水》，台北：公共電視文化基金會。</p> <p>29、公共電視台製作，《命若琴絃：鄧雨賢》，台北：公共電視文化基金會。</p> <p>30、傅斯年，《傅斯年全集》，台北：聯經。</p>
作業設計	由五次電影欣賞中任選三次撰寫心得，每次約 1000 字。
成績評定方式	<p>1、平時成績（15%）：含上課參與程度及 CEIBA 之討論發言。</p> <p>2、影片觀後心得（45%）：觀賞電影後，繳交約 1,000 字之心得。共三次。</p> <p>3、期末考試（40%）：就本學期上課內容，進行紙筆測驗。</p>
創意特殊規劃	
課程網址	本課程使用臺大 ceiba 系統建置課程網頁。
其他補充資料	

第二部份、授課教師資料

教師姓名	歐素瑛	性別	女	出生日期	
任職單位	臺灣大學歷史學系		<input type="checkbox"/> 教授 <input checked="" type="checkbox"/> 助理教授	<input type="checkbox"/> 副教授 <input type="checkbox"/> 講師	<input type="checkbox"/> 專任 <input checked="" type="checkbox"/> 兼任
主要學歷（由最高學歷依次往下填寫，未獲得學位者，請在學位欄填寫「肄業」）					
學校名稱	國別	主修學門系所	學位	起迄年月（西元年/月）	
國立臺灣師範大學	中華民國	歷史研究所	博士		
國立臺灣師範大學	中華民國	歷史研究所	碩士		
代表著作 （近3年內重要作品）	<p>1、〈臺灣省參議會與職業教育之變革（1946-1951）〉，《臺灣學研究》，第10期（2010年12月），頁45-74。</p> <p>2、〈國立臺灣大學與四六事件〉，戒嚴時期政治事件衝擊與回顧研討會，財團法人戒嚴時期不當叛亂暨匪諜審判案件補償基金會，2010年11月13日。</p> <p>3、〈戰後初期在臺日人之遣返與留用：兼論臺灣高等教育的復員〉，《臺灣文獻》，第61卷第3期（2010年9月），頁287-330。</p> <p>4、〈從鬼稻到蓬萊米—磯永吉與臺灣稻作學的發展〉，《臺灣學研究國際學術研討會：殖民與近代化論文集》。臺北：中央圖書館臺灣分館，2009年12月，頁229-259。</p> <p>5、〈從土俗人種學到考古人類學：傅斯年與臺大考古人類學系的創設與發展〉，「傅斯年學術思想的傳統與現代」學術研討會，臺灣大學人文社會高等研究院，2010年8月31日~9月1日。</p> <p>6、〈實業教育與產業發展：以臺南高等工業學校應用化學科為例〉，第六屆臺灣總督府檔案研討會，國史館臺灣文獻館，2010年8月26~27日。</p> <p>7、〈臺灣省參議會與中華民國政府遷臺〉，政府遷臺六十週年研討會，國史館，2009年12月7~8日。</p>				
教學（研究）獎勵 （近5年內重要獎勵）	「臺灣歷史與人物」通識課程於99學年度第2學期及第1學期、98學年度第2學期及第1學期、97學年度第2學期及第1學期榮獲臺大「個別型通識教育課程改進計畫」補助。				